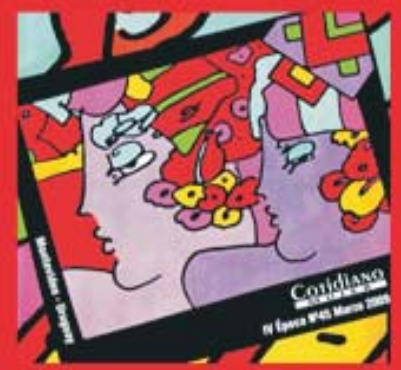




# CONCURSO DE ENSAYOS, TESTIMONIOS, CRÓNICAS



**25** de democracia  
**AÑOS** de feminismo en Uruguay

## Modalidad Crónica o testimonios

### BASES

Esta modalidad pretende recopilar escritos de crónica sobre la construcción de la agenda de las mujeres en los 25 años desde 1985 y su relación con la consolidación democrática.

1. Podrán participar todas las personas sin ninguna restricción
2. Los trabajos deberán reflejar una vivencia o reflexión original y constituir un aporte al pensamiento feminista.
3. Los trabajos no podrán tener una extensión mayor a 20 páginas en letra Arial 12 a espacio sencillo.
4. Los trabajos deberán firmarse con seudónimo. En sobre aparte cerrado con el seudónimo en su parte exterior se incluirá una carta indicando conocer y aceptar las Bases del Concurso; el título de la crónica o ensayo, el seudónimo utilizado, el nombre del autor/a, su dirección, teléfono y correo electrónico. Para el caso de trabajos escritos por más de un autor/a, deberán incluirse los datos de todos/as.
5. No se aceptarán trabajos enviados por correo electrónico.
6. Los trabajos deberán enviarse con dos copias impresas y un CD con la versión electrónica a Cotidiano Mujer, San José 1436 CEP 11.200 Montevideo- Uruguay
7. Se premiará un trabajo para la categoría Crónica o Testimonio con el monto de 24.000 venticuatro mil pesos uruguayos.
8. Los trabajos premiados y eventualmente las menciones si así lo ameritan, podrán ser publicadas en la Edición 2010 de la Revista Cotidiano Mujer.
9. El Tribunal para la categoría Crónicas y Testimonios estará integrado por Brenda Bogliaccini, Lucy Garrido, Joaquín Constanzo

